



*ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE*

**“VITTORIO VENETO” Città della Vittoria**

Via Vittorio Emanuele II, 70, 31029 VITTORIO VENETO (TV) tel. 0438-57147

Codice Fiscale - 84002190266 . Codice Meccanografico - TVIS00700P

tvvis00700p@istruzione.it - tvvis00700p@pec.istruzione.it

Sedi associate:

IPSIA laboratori ~ 0438 57147

IPSIA/ITE Via Pontavai, 121 ~ 0438 555138

ITE Largo Seminario, 2 ~ 0438 555138

ITT Via Cavour, 1 ~ 0438 59194

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

## **CORSO SERALE 5 AS**

**INDIRIZZO** **INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

# INDICE GENERALE

INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.....	3
Profilo in uscita dell'indirizzo .....	3
Quadro orario settimanale.....	5
DESCRIZIONE CLASSE.....	5
COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE .....	6
ELENCO ALUNNI .....	7
STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI FISSATI.....	8
CRITERI DI VALUTAZIONE (DAL PTOF).....	8
GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA.....	10
CONTENUTI DISCIPLINARI.....	14
TABELLA EDUCAZIONE CIVICA CON CRITERI DI VALUTAZIONE .....	28

# INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il D.P.R. 263/2012 e la successiva C.M. 36/2014 definiscono il passaggio al nuovo ordinamento che regola l'Istruzione per gli adulti nel contesto dell'educazione permanente delineata dal Consiglio Europeo di Lisbona ancora nel 2000 (il cd. Lifelong learning, “**apprendimento in tutto l'arco della vita**”). In particolare il sistema formativo degli adulti assolve principalmente due funzioni:

- 1) Qualificare giovani e adulti privi di professionalità aggiornata per i quali la licenza media non costituisce più una garanzia dall'emarginazione culturale e/o lavorativa
- 2) Consentire la riconversione professionale di adulti già inseriti in ambito lavorativo che vogliano ripensare o debbano ricomporre la propria identità professionale

L'Istituto offre la possibilità di seguire il **secondo periodo didattico**, finalizzato all'acquisizione della certificazione necessaria per l'ammissione all'ultimo anno, e il terzo periodo didattico finalizzato all'acquisizione del diploma di istruzione tecnica in “Informatica”.

I periodi didattici si riferiscono alle conoscenze, abilità e competenze previste rispettivamente per il **secondo biennio e l'ultimo anno del corrispondente ordinamento degli istituti tecnici** e hanno rispettivamente un **orario complessivo pari al 70%** di quello previsto dai suddetti ordinamenti con riferimento all'area di istruzione generale e alle singole aree di indirizzo.

Il nuovo sistema di Istruzione per adulti si caratterizza per la **personalizzazione dei percorsi attraverso la definizione di un Patto formativo individuale condiviso e sottoscritto dall'adulto** in cui vengono riconosciute competenze formali e informali acquisite come **crediti** a seguito di accertamenti tramite test o attestati, indicati il monte ore per disciplina e complessivo, il piano delle Unità di Apprendimento con le relative competenze da acquisire.

Gli studenti possono usufruire di una **quota di lezioni a distanza (on line) fino al 20%** del monte ore delle varie discipline. Al fine di agevolare la frequenza da parte degli utenti, le **lezioni sono distribuite su quattro sere**, mentre la quinta sera è dedicata agli approfondimenti e ai recuperi.

Gli studenti sono affidati ad un **tutor** che accoglie ed orienta, organizza modalità di recupero, effettua azioni di tutoraggio.



## PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DAL PTOF)

Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

- a) individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali;
- b) orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine;
- c) utilizzare le tecnologie specifiche dei vari indirizzi;
- d) orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;

- e) intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo;
- f) riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;
- g) analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita;
- h) riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali;
- i) riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa

## **PROFILO DEL DIPLOMATO DELL'INDIRIZZO “INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI”**

Il Diplomato in “Informatica e Telecomunicazioni” ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie Web, delle reti e degli apparati di comunicazione; ha competenze e conoscenze che, a seconda delle diverse articolazioni, si rivolgono all'analisi, progettazione, installazione e gestione di sistemi informatici, basi di dati, reti di sistemi di elaborazione, sistemi multimediali e apparati di trasmissione e ricezione dei segnali; ha competenze orientate alla gestione del ciclo di vita delle applicazioni che possono rivolgersi al software: gestionale – orientato ai servizi – per i sistemi dedicati “incorporati”; collabora nella gestione di progetti, operando nel quadro di normative nazionali e internazionali, concernenti la sicurezza in tutte le sue accezioni e la protezione delle informazioni (“privacy”). È in grado di:

- a) collaborare, nell'ambito delle normative vigenti, ai fini della sicurezza sul lavoro e della tutela ambientale e di intervenire nel miglioramento della qualità dei prodotti e nell'organizzazione produttiva delle imprese;
- b) collaborare alla pianificazione delle attività di produzione dei sistemi, dove applica capacità di comunicare e interagire efficacemente, sia nella forma scritta che orale;
- c) esercitare, in contesti di lavoro caratterizzati prevalentemente da una gestione in team, un approccio razionale, concettuale e analitico, orientato al raggiungimento dell'obiettivo, nell'analisi e nella realizzazione delle soluzioni;
- d) utilizzare a livello avanzato la lingua inglese per interloquire in un ambito professionale caratterizzato da forte internazionalizzazione;
- e) definire specifiche tecniche, utilizzare e redigere manuali d'uso

In particolare, con riferimento a specifici settori di impiego e nel rispetto delle relative normative tecniche, viene approfondita nell'articolazione “Informatica” l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche.

A conclusione del percorso quinquennale, **gli studenti conseguono i seguenti risultati di apprendimento in termini di competenze:**

- a) scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali;
- b) descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici e di telecomunicazioni;
- c) gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza;
- d) gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali;
- e) configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti;
- f) sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza

## QUADRO ORARIO CORSO SERALE: INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

<b>MATERIE</b>	<b>Secondo periodo didattico (3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup>)</b>		<b>Terzo periodo didattico (5<sup>^</sup>)</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Storia</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Lingua Inglese</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Matematica</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Informatica</b>	<b>5(3)</b>	<b>6(3)</b>	<b>5(2)</b>
<b>Telecomunicazioni</b>	<b>2(1)</b>	<b>2(1)</b>	<b>-</b>
<b>Sistemi e Reti</b>	<b>3(1)</b>	<b>3(1)</b>	<b>3(2)</b>
<b>Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni</b>	<b>3(1)</b>	<b>3(1)</b>	<b>3(2)</b>
<b>Gestione Progetto, Organizzazione d'Impresa</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2(1*)</b>
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>22</b>

Le ore fra parentesi sono di laboratorio

### DESCRIZIONE CLASSE

La classe si compone di 8 studenti, la maggior parte dei quali frequentanti in maniera discontinua. La classe, seppur mostrando diversi livelli di rendimento nei singoli, si è dimostrata abbastanza incline all'ascolto, alla collaborazione e alla partecipazione sia in presenza sia in didattica a distanza. La classe è suddivisa in tre fasce di livello che sono rimaste inalterate durante il corso dell'anno scolastico: alcuni studenti hanno raggiunto risultati discreti, altri, anche a causa del limitato lavoro svolto a casa, mostrano un sufficiente livello di preparazione; altri alunni, invece, a causa delle numerose assenze, presentano lacune gravi. La classe ha portato avanti le programmazioni in presenza e da remoto in alcuni giorni prestabiliti.

Due degli studenti hanno beneficiato di credito formativo durante il corso del presente anno scolastico. Uno per le seguenti materie: Lingua e letteratura italiana, Storia, Inglese e Matematica; l'altro per: Lingua e letteratura italiana, Storia e Inglese.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	Docente	Incarichi nel Consiglio di classe
Lingue e Letteratura Italiana	[REDACTED]	COORDINATRICE
Storia	[REDACTED]	COORDINATRICE
Lingua Inglese	[REDACTED]	
Matematica	[REDACTED]	
Informatica	[REDACTED]	SEGRETARIO
Laboratorio di Informatica	[REDACTED]	
Sistemi e Reti	[REDACTED]	SEGRETARIO
Laboratorio di Sistemi e Reti	[REDACTED]	
Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni	[REDACTED]	
Laboratorio di Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni	[REDACTED]	
Gestione Progetto, Organizzazione d'Impresa	[REDACTED]	
Laboratorio di Gestione Progetto, Organizzazione d'Impresa	[REDACTED]	

**ELENCO STUDENTI**

<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>
██████	██████
████████	██████
█████	██████
███	████████
████████	████████
█████	████████
██████	██████
█████	████████

## STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Per poter conseguire gli obiettivi prefissati sono state attivate diverse strategie didattiche: lezione frontale, partecipata e dialogata, uso dei diversi laboratori per attività anche di gruppo per approfondimento e ricerca, discussioni e confronti, etc.

Le lezioni sono state supportate dai testi in adozione, documenti, dispense, fotocopie, grafici, video, filmati, uso LIM, piattaforme, i diversi laboratori di indirizzo e multimediale, biblioteca, palestra.

Gli studenti sono stati guidati all'individuazione dei concetti-chiave, all'elaborazione di schemi e mappe concettuali per potenziare le capacità di sintesi e di rielaborazione personale.

Sono state svolte verifiche puntuali e di diversa tipologia (orali, test di diversa tipologia, esercitazioni tecnico-pratiche, etc.).

È stato controllato il lavoro domestico svolto dagli studenti.

Tramite il registro di classe e piattaforma Google Classroom e-mail istituzionale sono stati inseriti, a seconda della necessità nelle diverse discipline, materiali didattici, assegnati lavori individuali, svolte esercitazioni, inviate indicazioni per lo studio autonomo.

### ➤ ATTIVITÀ condotte in PREPARAZIONE ALL'ESAME

È stata effettuata una simulazione delle prove scritte. Durante la simulazione della seconda prova è stato messo a disposizione degli alunni un manuale di informatica.

In vista del colloquio d'esame, i docenti hanno organizzato delle attività di ripasso dei contenuti nelle varie discipline, relative al programma svolto nell'intero anno scolastico e finalizzate al miglioramento delle prestazioni orali e per permettere agli studenti di esercitare la loro abilità nel tracciare in maniera quanto più autonoma possibile collegamenti tra le discipline.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe si è attenuto nella attribuzione dei voti (degli apprendimenti nelle varie discipline e della condotta) ai criteri di misurazione e valutazione approvati dal Collegio dei Docenti come da tabelle desunte dal P.T.O.F.

Per le griglie di valutazione per le discipline si fa riferimento ai Dipartimenti.

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1	Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio	Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio	Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio
2-3	Caotiche, gravemente parziali	Confuse e gravemente difficoltose. Esposizione orale disarticolata e confusa, linguaggio scorretto e inadeguato	Effettua analisi non pertinenti, non è in grado di effettuare alcuna sintesi e rielaborazione
4	Conoscenza parziale e frammentaria degli argomenti essenziali	Scarse nell'affrontare problemi semplici. Esposizione orale disordinata ed incoerente. Linguaggio spesso scorretto	Effettua analisi e sintesi parziali e confuse. Rielaborazione frammentaria
5	Conoscenza incompleta, superficiale, imprecisa degli argomenti essenziali	Incerte e caratterizzate da errori nell'affrontare problemi semplici. Esposizione orale sche-	Guidato effettua analisi incerte e rielaborazioni parziali e approssimate

		matica con qualche incongruenza. Linguaggio generico e talvolta non appropriato	
6	Conoscenza essenziale ma non approfondita dei contenuti minimi	Adeguate ad affrontare problemi non complessi. Esposizione orale semplice, ordinata e sostanzialmente corretta	Effettua valutazioni adeguate, anche se parziali. Stabilisce semplici collegamenti
7	Conoscenza completa di tutti gli argomenti	Adeguate ad affrontare problemi semplici o di media difficoltà in modo autonomo e senza errori. Esposizione orale schematica e coerente. Linguaggio corretto ed adeguato	Si orienta nella disciplina ed effettua qualche collegamento interdisciplinare
8	Conoscenza completa ed approfondita di tutti gli argomenti	Adeguate a risolvere problemi nuovi. Esposizione orale ordinata e coerente. Linguaggio corretto ed adeguato	Buone capacità di orientamento interdisciplinare .
9-10	Conoscenza completa, estesa ed approfondita di tutti gli argomenti	Sicura, corretta nel risolvere problemi nuovi arricchita da apporti originali. Esposizione orale rigorosa ed organica. Linguaggio corretto e fluido.	Ottime capacità di collegamento interdisciplinari con apporti critici

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Comportamenti osservabili che concorrono alla determinazione del voto di condotta	Provvedimenti disciplinari
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interesse costante, partecipazione propositiva e di collaborazione all'attività didattica (leader positivo)</li> <li>● Frequenza regolare</li> <li>● Regolare e preciso svolgimento delle consegne scolastiche</li> <li>● Rispetto delle persone, delle strutture e dell'ambiente</li> <li>● Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico</li> <li>● Ottima socializzazione</li> </ul>	Nessuno
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Buona partecipazione all'attività didattica, ruolo positivo e di collaborazione nel gruppo classe</li> <li>● Frequenza regolare</li> <li>● Regolare svolgimento delle consegne scolastiche</li> <li>● Equilibrio nei rapporti interpersonali</li> <li>● Rispetto delle persone, delle strutture e dell'ambiente</li> <li>● Rispetto del regolamento scolastico</li> </ul>	Nessuno
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attenzione e partecipazione non continue all'attività scolastica, limitata partecipazione al funzionamento gruppo classe con disturbo saltuario del regolare svolgimento delle lezioni</li> <li>● Frequenza sostanzialmente regolare</li> <li>● Svolgimento non sempre puntuale dei compiti assegnati</li> <li>● Sostanziale rispetto delle persone, delle strutture e dell'ambiente</li> <li>● Sostanziale rispetto del regolamento scolastico</li> <li>● assenze di una certa consistenza alle videolezioni DAD e/o episodi di disturbo allo svolgimento delle stesse</li> <li>● mancato impegno nel recupero di lacune pregresse</li> </ul>	Qualche richiamo verbale e/o scritto
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Limitato interesse per le varie discipline, scarsa partecipazione al funzionamento gruppo classe con disturbo frequente del regolare svolgimento delle lezioni</li> <li>● Frequenza irregolare</li> <li>● Svolgimento dei compiti irregolare</li> <li>● Rapporti a volte problematici con i compagni, atteggiamenti non sempre rispettosi e poco responsabili nei confronti del Dirigente Scolastico, dei docenti, del personale e dei compagni</li> <li>● Episodi di mancata osservanza del regolamento scolastico, con particolare riferimento a comportamenti pericolosi per la propria e altrui sicurezza</li> <li>● Episodi di mancata osservanza delle norme sulla privacy</li> <li>● assenze molto frequenti e/o selettive alle videolezioni DAD e/o episodi frequenti di disturbo allo svolgimento delle stesse</li> </ul>	Richiami verbali e scritti. Comunicazioni alla famiglia. Allontanamento temporaneo fino a 3 gg

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● mancato impegno nel recupero di lacune pregresse</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Complessivo disinteresse per le discipline scolastiche, ruolo negativo all'interno della classe (leader negativo)</li> <li>● Reiterato disturbo alle lezioni con impedimento allo svolgersi regolare dell'attività didattica</li> <li>● Svolgimento compiti mancante</li> <li>● mancato impegno nel recupero di lacune pregresse</li> <li>● Comportamenti scorretti nei confronti del Dirigente Scolastico, dei docenti, del personale e dei compagni, in particolare modo se persone diversamente abili</li> <li>● Episodi di mancata osservanza del regolamento scolastico, con particolare riferimento a comportamenti pericolosi per la propria e altrui sicurezza</li> <li>● Episodi di mancata osservanza delle norme sulla privacy, uso improprio di cellulari e altri strumenti non consentiti</li> <li>● assenze pressochè continuative e/o totali alle videolezioni DAD e/o episodi frequenti di pesante disturbo allo svolgimento delle stesse</li> </ul>	Allontanamento temporaneo dalle lezioni fino a 15 giorni e oltre i 15 giorni
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Complessivo disinteresse per le discipline scolastiche, ruolo negativo all'interno della classe (leader negativo)</li> <li>● Comportamenti gravemente scorretti e reiterati nei confronti del Dirigente Scolastico, dei docenti, del personale e dei compagni, in particolare modo se persone diversamente abili</li> <li>● Reiterato disturbo alle lezioni con impedimento allo svolgersi regolare dell'attività didattica, fino a presupporre interruzione di pubblico servizio</li> <li>● Gravi e reiterati episodi di mancata osservanza delle norme di comportamento, con particolare riferimento a comportamenti pericolosi per la propria e altrui sicurezza</li> <li>● Reiterati episodi di mancata osservanza delle norme sulla privacy</li> <li>● assenze pressochè continuative e/o totali alle videolezioni DAD e/o episodi molto frequenti di pesante disturbo allo svolgimento delle stesse</li> <li>● mancato impegno nel recupero di lacune pregresse</li> </ul>	Allontanamento temporaneo dalle lezioni oltre i 15 giorni Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica fino al termine dell'anno scolastico Esclusione dello studente dallo scrutinio finale o non ammissione, al di là delle motivazioni per profitto, all'esame di stato o regionale conclusivi del corso di studi

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

### Griglia ministeriale valutazione prima prova scritta - Tipologia A

INDICATORI	LIVELLI	PUNTI	DESCRIPTORI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Scarso	1/6	Testo privo di ideazione pertinente e pianificazione, del tutto incoerente e disorganico.
	Insufficiente	7/11	Testo privo di ideazione chiara, non adeguatamente pianificato, non del tutto coerente e coeso.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Testo con sufficiente ideazione e pianificazione e complessivamente coerente e coeso.
	Discreto	14/15	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato correttamente, coerente e coeso.
	Buono	16/17	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato con cura, coerente e coeso, con appropriata progressione tematica.
	Ottimo	18/20	Testo ideato e pianificato con piena padronanza, coerente e coeso, progressione tematica ben strutturata.
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1/6	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale molto lacunosa in diversi aspetti.
	Insufficiente	7/11	Lessico limitato e impreciso; padronanza grammaticale incerta in qualche aspetto.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Lessico globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale.
	Discreto	14/15	Lessico nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza padronanza grammaticale adeguata.
	Buono	16/17	Lessico nel complesso pertinente e appropriato; padronanza grammaticale adeguata.
	Ottimo	18/20	Lessico pertinente, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura.
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1/6	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti; manca del tutto una rielaborazione.
	Insufficiente	7/11	Approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Conoscenze e i riferimenti limitati ma pertinenti; la rielaborazione non molto approfondita ma corretta.
	Discreto	14/15	Conoscenze e riferimenti adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica.
	Buono	16/17	Adeguate conoscenze, riferimenti pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.
	Ottimo	18/20	Ampiezza e precisione di riferimenti, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1/6	Manca del tutto o in larga misura il rispetto dei vincoli.
	Insufficiente	7/11	I vincoli sono rispettati solo parzialmente e in modo che pregiudica la pertinenza dell'elaborato.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	I vincoli sono rispettati in modo essenziale e con qualche approssimazione.
	Discreto	14/15	I vincoli sono rispettati con qualche imprecisione
	Buono	16/17	I vincoli sono rispettati.
	Ottimo	18/20	I vincoli sono rispettati pienamente ed efficacemente.
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi	Scarso	1/3	Testo del tutto frainteso, non colti gli snodi tematici e stilistici.
	Insufficiente	4/5	Testo compreso parzialmente, non individuati con chiarezza gli snodi tematici e stilistici
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Testo compreso nella sua globalità, individuati gli snodi tematici e stilistici principali, qualche approssimazione.

snodi tematici e stilistici	Discreto	7	Testo compreso nel suo senso complessivo, individuati gli snodi tematici e stilistici.
	Buono	8	Testo compreso a pieno nel suo senso complessivo, individuati in modo corretto gli snodi tematici e stilistici.
	Ottimo	9/10	Testo compreso a fondo, anche nella sua articolazione, individuati esattamente tutti gli snodi tematici e stilistici.
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarso	1/3	Analisi lacunosa e/o scorretta.
	Insufficiente	4/5	Analisi generica, approssimativa e imprecisa.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Analisi globalmente corretta anche se non accurata in ogni aspetto.
	Discreto	7	Analisi precisa e corretta, sviluppata con discreta completezza in ogni parte richiesta.
	Buono	8	Analisi precisa e corretta, sviluppata con buona completezza in ogni parte richiesta.
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarso	1/3	Interpretazione scorretta, che travisa gli aspetti semantici più evidenti del testo.
	Insufficiente	4/5	Interpretazione superficiale e generica.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Interpretazione semplice, essenziale ma pertinente.
	Discreto	7	Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale corretto.
	Buono	8	Interpretazione puntuale e articolata, evidenzia una buona padronanza anche dei riferimenti extratestuali.
Ottimo	9/10	Interpretazione approfondita, articolata e complessa, sostenuta da una corretta e ricca contestualizzazione.	
Totale punti /100			<b>TOTALE PUNTI/20 (punti/100 : 5, con eventuali arrotondamenti)</b>

## Griglia ministeriale valutazione prima prova scritta - TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLI	PUNTI	DESCRITTORI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Scarso	1/6	Testo privo di ideazione pertinente e pianificazione, del tutto incoerente e disorganico.
	Insufficiente	7/11	Testo privo di ideazione chiara, non adeguatamente pianificato, non del tutto coerente e coeso.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Testo con sufficiente ideazione e pianificazione e complessivamente coerente e coeso.
	Discreto	14/15	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato correttamente, coerente e coeso.
	Buono	16/17	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato con cura, coerente e coeso, con appropriata progressione tematica.
Ottimo	18/20	Testo ideato e pianificato con piena padronanza, coerente e coeso, progressione tematica ben strutturata.	
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1/6	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale molto lacunosa in diversi aspetti.
	Insufficiente	7/11	Lessico limitato e impreciso; padronanza grammaticale incerta in qualche aspetto.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Lessico globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale.
	Discreto	14/15	Lessico nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza padronanza grammaticale adeguata.
	Buono	16/17	Lessico nel complesso pertinente e appropriato; padronanza grammaticale adeguata.
Ottimo	18/20	Lessico pertinente, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura.	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1/6	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti; manca del tutto una rielaborazione.
	Insufficiente	7/11	Approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Conoscenze e i riferimenti limitati ma pertinenti; la rielaborazione non molto approfondita ma corretta.
	Discreto	14/15	Conoscenze e riferimenti adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica.
	Buono	16/17	Adeguate conoscenze, riferimenti pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.
Ottimo	18/20	Ampiezza e precisione di riferimenti, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione.	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Scarso	1/6	Testo del tutto frainteso nel contenuto, tesi e argomentazioni non riconosciute e/o fraintese.
	Insufficiente	7/11	Testo non correttamente compreso, tesi e argomentazioni riconosciute e comprese solo parzialmente.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Testo compreso nel suo significato complessivo, tesi e argomentazioni globalmente riconosciute.
	Discreto	14/15	Testo compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi testuali riconosciuti con discreta precisione.
	Buono	16/17	Testo ben compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi testuali riconosciuti e compresi con buona precisione e completezza.
Ottimo	18/20	Testo compreso con precisione nel suo significato complessivo, nella tesi e nelle argomentazioni, snodi testuali e struttura individuati in modo corretto e completo.	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Scarso	1/3	Percorso argomentativo disorganico, incoerente e contraddittorio e/o lacunoso; uso dei connettivi errato.
	Insufficiente	4/5	Percorso argomentativo con passaggi incoerenti e/o logicamente disordinati; uso dei connettivi incerto.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Percorso argomentativo semplice ma coerente; uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, nel complesso appropriato.
	Discreto	7	Percorso argomentativo coerente e ben strutturato, uso complessivamente appropriato dei connettivi.
	Buono	8	Percorso argomentativo coerente, ben strutturato e adeguato all'ambito tematico; l'uso dei connettivi è appropriato e sostiene correttamente lo svolgimento logico.
Ottimo	9/10	Percorso argomentativo coerente, strutturato con chiarezza e complessità, mostra buona padronanza delle coordinate logico-linguistiche dell'ambito tematico; uso dei connettivi vario, appropriato e corretto.	
	Scarso	1/3	Riferimenti culturali assenti o scorretti, argomentazione debole.

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Insufficiente	4/5	Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione generici e talvolta impropri.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione semplici, essenziali ma pertinenti.
	Discreto	7	Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione pertinenti e non generici.
	Buono	8	Riferimenti culturali pertinenti e numerosi, argomentazione ben fondata.
	Ottimo	9/10	Riferimenti culturali ampi, pertinenti e approfonditi, argomentazione svolta con sicurezza e originalità.
Totale punti /100			<b>TOTALE PUNTI/20 (punti/100 : 5, con eventuali arrotondamenti)</b>

## Griglia ministeriale valutazione prima prova scritta - TIPOLOGIA C

INDICATORI	LIVELLI	PUNTI	DESCRITTORI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Scarso	1/6	Testo privo di ideazione pertinente e pianificazione, del tutto incoerente e disorganico.
	Insufficiente	7/11	Testo privo di ideazione chiara, non adeguatamente pianificato, non del tutto coerente e coeso.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Testo con sufficiente ideazione e pianificazione e complessivamente coerente e coeso.
	Discreto	14/15	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato correttamente, coerente e coeso.
	Buono	16/17	Testo con ideazione consapevole, pianificato e organizzato con cura, coerente e coeso, con appropriata progressione tematica.
	Ottimo	18/20	Testo ideato e pianificato con piena padronanza, coerente e coeso, progressione tematica ben strutturata.
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1/6	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale molto lacunosa in diversi aspetti.
	Insufficiente	7/11	Lessico limitato e impreciso; padronanza grammaticale incerta in qualche aspetto.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Lessico globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale.
	Discreto	14/15	Lessico nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza padronanza grammaticale adeguata.
	Buono	16/17	Lessico nel complesso pertinente e appropriato; padronanza grammaticale adeguata.
	Ottimo	18/20	Lessico pertinente, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura.
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1/6	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti; manca del tutto una rielaborazione.
	Insufficiente	7/11	Approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Conoscenze e i riferimenti limitati ma pertinenti; la rielaborazione non molto approfondita ma corretta.
	Discreto	14/15	Conoscenze e riferimenti adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica.
	Buono	16/17	Adeguate conoscenze, riferimenti pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.
	Ottimo	18/20	Ampiezza e precisione di riferimenti, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Scarso	1/6	Testo del tutto slegato dalla traccia, titolo incoerente e parafrasi scorrette (eventuale).
	Insufficiente	7/11	Testo in parte slegato dalla traccia, titolo inadeguato allo sviluppo, parafrasi (eventuale) poco efficace.
	<b>Sufficiente</b>	<b>12/13</b>	Testo globalmente pertinente alla traccia, titolo generico, parafrasi (eventuale) non sempre efficace.
	Discreto	14/15	Il testo risponde con precisione e discreta pertinenza alla traccia, titolo adeguato, parafrasi (eventuale) corretta.
	Buono	16/17	Il testo risponde con precisione e buona pertinenza alla traccia, il titolo è adeguato ed efficace, la parafrasi (eventuale) corretta e ben organizzata.
	Ottimo	18/20	Il testo soddisfa pienamente le richieste della traccia; il titolo è originale ed incisivo, la parafrasi (eventuale) ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa.
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Scarso	1/3	Esposizione del tutto confusa e priva di consequenzialità.
	Insufficiente	4/5	Esposizione poco ordinata e lineare.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Esposizione, pur con qualche incongruenza, lineare e ordinata.
	Discreto	7	Esposizione lineare e ordinata.
	Buono	8	Esposizione consequenziale, ben strutturata, dimostra un buon utilizzo delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare.
	Ottimo	9/10	Esposizione consequenziale, ben strutturata, dimostra una piena padronanza delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare.
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarso	1/3	Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o non pertinenti
	Insufficiente	4/5	Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti.
	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Conoscenze e riferimenti culturali semplici, essenziali.
	Discreto	7	Conoscenze discrete e riferimenti culturali pertinenti.
	Buono	8	Conoscenze buone, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati.
	Ottimo	9/10	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia.
Totale punti /100			<b>TOTALE PUNTI/20 (punti/100 : 5, con eventuali arrotondamenti)</b>

## Griglia valutazione per la seconda prova scritta di Informatica

INDICATORE	GIUDIZIO	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI IN VENTESIMI	PUNTI ASSEGNATI IN DECIMI
<b>Padronanza Conoscenze</b>	Sono presenti tutte le informazioni	4		
	Sono presenti solo le informazioni essenziali	3		
	Sono presenti alcune informazioni essenziali	2		
	Sono assenti le informazioni essenziali	0-1		
<b>Padronanza Competenze</b>	Le argomentazioni sono corrette ed esaurienti	6		
	Le argomentazioni sono precise ed essenziali	4 5		
	Le argomentazioni sono precise ma parziali	3		
	Le argomentazioni sono parzialmente errate	2		
	Le argomentazioni sono errate o assenti	0-1		
<b>Capacità argomentativa</b>	Ordine logico-sistematico totalmente rispettato	4		
	Ordine logico-sistematico parzialmente rispettato	3		
	Ordine logico-sistematico non rispettato	2		
	Mancanza di ordine logico	0-1		
<b>Completezza della traccia</b>	La traccia è stata elaborata in modo esauriente	6		
	La traccia è stata elaborata in modo completo	4 5		
	La traccia è stata elaborata in modo essenziale	3		
	La traccia è stata elaborata in modo parziale	2		
	La traccia è stata elaborata in modo errato	0- 1		
		20		
<b>TOTALE PUNTEGGIO ASSEGNATO</b>				

# **CONTENUTI DISCIPLINARI**

## PROGRAMMA SVOLTO

INSEGNANTE: ██████████

MATERIA D'INSEGNAMENTO: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 5AS

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

TESTO IN USO: MATERIALE FORNITO DALL'INSEGNANTE

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Il secondo Ottocento: contesto storico.</li><li>-Il Naturalismo e il Verismo.</li><li>-Giovanni Verga: vita e opere.</li><li>-<i>Vita dei Campi</i>: analisi delle novelle <i>Fantasticheria, Rosso Malpelo, La Lupa, Nedda</i>.</li><li>-Giosuè Carducci: vita e opere.</li><li>- Analisi della poesia <i>Pianto antico</i>.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Tra Ottocento e Novecento: contesto storico.</li><li>- Il Decadentismo.</li><li>- Giovanni Pascoli: vita e opere.</li><li>- Analisi delle poesie: <i>Lavandare, X Agosto, Nebbia</i>.</li><li>- Gabriele d'Annunzio: vita e opere.</li><li>-Analisi delle poesie: <i>La pioggia nel pineto, Pastori</i>.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Il romanzo moderno in Italia.</li><li>- Italo Svevo: vita e opere.</li><li>-<i>La Coscienza di Zeno</i>: struttura, tematiche e analisi di brani selezionati.</li><li>- Luigi Pirandello: vita e opere.</li><li>-Analisi delle novelle: <i>Ciàula scopre la luna, Il treno ha fischiato</i>.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Il primo Novecento: contesto storico e culturale.</li><li>-Il Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti e Aldo Palazzeschi.</li><li>-Il Crepuscolarismo: Guido Gozzano.</li><li>-L'Ermetismo. Giuseppe Ungaretti: vita e opere.</li><li>-Analisi delle poesie: <i>Soldati, Mattina, I fiumi, San Martino del Carso, Natale, Fratelli, Veglia, La madre</i>.</li><li>-Eugenio Montale: vita e opere.</li><li>-Analisi delle poesie: <i>Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale</i>.</li><li>- Salvatore Quasimodo: vita e opere.</li><li>-Analisi delle poesie: <i>Ed è subito sera, Alle fronde dei salici</i>.</li><li>-Umberto Saba: vita e opere.</li><li>-Analisi delle poesie: <i>Trieste, La capra</i>.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Il Secondo Novecento: contesto storico.</li><li>-Il Neorealismo e altre esperienze letterarie: Elio Vittorini, Cesare Pavese, Beppe Fenoglio, Primo Levi, Leonardo Sciascia, Pier Paolo Pasolini (cenni).</li><li>-Analisi di alcuni brani selezionati.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Tipologia B: analisi e produzione di un testo argomentativo.</li></ul>	
Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico	68

**CONTENUTI UD – UdA – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

UD- UdA con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
L'impatto traumatico della Shoah	Lettura e analisi di alcuni passi selezionati da <i>Se questo è un uomo</i> di Primo Levi. Visione di alcuni video-testimonianza di sopravvissuti ai lager. Visione e commento del video sul processo–Eichmann. Lettura e commento di alcuni passi da <i>La banalità del male</i> di H. Arendt.
Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico	3

Vittorio Veneto, .....

Firma del docente \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

**INSEGNANTE:** ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

**MATERIA D'INSEGNAMENTO:** STORIA

**CLASSE:** 5AS

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**TESTO IN USO:** STORIA IN CORSO 3 ed. ROSSA

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi
-Il Quarantotto in Europa. -I protagonisti e le idee del Risorgimento. -La politica di Cavour. -Garibaldi e l'unificazione del Regno. -I problemi dell'Italia unita. -Stato centralista e questione meridionale. -Il completamento dell'Unità d'Italia. -La sinistra storica al governo. -Il colonialismo italiano. -La crisi di fine secolo.
-Trasformazioni di fine secolo. - Un difficile equilibrio. -L'Italia e l'età giolittiana. -La questione d'Oriente e gli imperi multinazionali. -Da un conflitto locale alla guerra mondiale. -Le ragioni profonde della guerra. -Una guerra di logoramento. -L'Italia in guerra. -La svolta del 1917 e la fine del conflitto. -Il dopoguerra e i trattati di pace. -L'inizio della crisi del colonialismo.
-La Russia all'inizio del secolo. -Le due rivoluzioni russe. -Il governo bolscevico e la guerra civile. -La nascita dell'URSS. -La dittatura di Stalin. -L'industrializzazione dell'URSS. -Il dopoguerra e il biennio rosso. -Il fascismo: nascita e presa del potere. -I primi anni del governo fascista. -La dittatura totalitaria fascista. -La politica economia ed estera fascista. - La Repubblica di Weimar. -Il nazismo e la salita al potere di Hitler. -La dittatura nazista. -La politica economica ed estera di Hitler. -La guerra civile spagnola. -L'espansionismo giapponese. -La crisi del 1929 e il New Deal.

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Alle origini del conflitto.</li> <li>-La guerra in Europa e in Oriente.</li> <li>-I nuovi fronti.</li> <li>-L'Europa dei lager e della shoah.</li> <li>-La svolta della guerra.</li> <li>-8 settembre 1943: l'Italia allo sbando.</li> <li>-La guerra di liberazione.</li> <li>-Un bilancio della guerra.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dalla pace alla guerra fredda.</li> <li>-Il blocco occidentale.</li> <li>-Il blocco orientale e la sua espansione.</li> <li>-Avvio del disgelo e nuovi focolai di crisi.</li> <li>-Il processo di decolonizzazione.</li> <li>-L'indipendenza dell'India.</li> <li>-Il Sud-Est asiatico e la guerra del Vietnam.</li> <li>-Il mondo arabo.</li> <li>-L'Africa subsahariana.</li> <li>-L'America Latina.</li> </ul>

Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico

58

#### CONTENUTI UD – Uda – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

UD- Uda con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
La violenza di Stato nel Novecento: lager e gulag	<p>Visione del documentario: la vita nei campi di lavoro staliniani.</p> <p>Riflessione sulle somiglianze e le differenze tra lager e gulag a partire dalla lettura di un brano da <i>Una giornata di Ivan Denisovic</i> di A. Solzenicyn.</p> <p>Riflessione di attualità sui campi di concentramento oggi.</p>

Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico

5

Vittorio Veneto, .....

Firma del docente \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

**INSEGNANTE:** ██████████

**MATERIA D'INSEGNAMENTO:** LINGUA INGLESE

**CLASSE:** 5AS

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**TESTO IN USO:** THE COMPLETE MASTERING GRAMMAR, LANG EDIZIONI; WORKING WITH NEW TECHNOLOGY, PEARSON LONGMAN; DISPENSE FORNITE DALLA DOCENTE

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi
<p>COMPUTER NETWORKS AND THE INTERNET – UNIT 14</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Linking computers</li><li>- How the Internet began</li><li>- Internet services</li><li>- How the Internet works</li><li>- Web Addresses</li><li>- Internet Protocols: Osi &amp; Tcp/Ip Models</li><li>- Connecting to the Internet</li><li>- Setting un a Wi-Fi Network</li><li>- Safety: Online dangers</li><li>- Culture: Social and ethical problems of It</li><li>- Safety: It and the law</li></ul>
<p>THE WORLD WIDE WEB – UNIT 15</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Web Apps</li><li>- Web Software</li><li>- The Web Today</li><li>- How to build a website</li><li>- E-commerce</li><li>- Techno Revolution in TV and Cinema</li><li>- Web Accessibility</li></ul>
<p>INDUSTRY 4.0 AND THE FUTURE – UNIT 16</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- The Fourth Industrial Revolution</li><li>- 3D Printing</li><li>- Li-Fi</li><li>- Lasers</li><li>- How Lasers are used</li><li>- Google's self driving car</li><li>- Drone delivery</li><li>- A Landmark for artificial Intelligence</li></ul>

- Will Technology make humans redundant?
- Does augmented reality do it better?

Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico

58

### CONTENUTI UD – UdA – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

UD- UdA con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
I diritti delle donne	Introduzione alla vita e alla personalità di Mary Wollstonecraft.  Lettura e analisi di alcuni passi selezionati da <i>A Vindication of the Rights of Woman</i> di Mary Wollstonecraft.

Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico

3

Vittorio Veneto, .....

Firma del docente \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

**INSEGNANTE:** [REDACTED]

**MATERIA D'INSEGNAMENTO:** MATEMATICA

**CLASSE:** 5AS

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**TESTO IN USO:** MATERIALE FORNITO DALL'INSEGNANTE

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi	
Disequazioni algebriche: di primo e secondo grado, disequazioni fratte e sistemi di disequazioni.	
Funzioni reali di una variabile: definizione e classificazione, simmetrie delle funzioni, dominio e codominio, studio del segno ed intersezione con gli assi cartesiani.	
Limiti delle funzioni di una variabile: introduzione al concetto di limite, operazione con i limiti, forme indeterminate (0/0, infinito/infinito, infinito – infinito)	
Funzioni continue: definizione di funzione continua, classificazione dei punti di discontinuità, asintoti.	
Derivate: introduzione al concetto di derivata, derivate delle funzioni elementari, teoremi sulle derivate, derivate delle funzioni composte.	
Studio delle derivate prime e seconde. funzioni crescenti e decrescenti, punti di massimo e minimo relativo. Concavità e punti di flesso.	
Grafico delle funzioni.	
Integrali: definiti e indefiniti, integrali immediati	
Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico	93

### CONTENUTI UD – UdA – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

UD- UdA con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
	Studio del grafico delle funzioni dell'energia e del risparmio energetico
Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico	4

Vittorio Veneto, .....

Firma del docente \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

INSEGNANTE: [REDACTED] [REDACTED]

INSEGNANTE DI LABORATORIO: [REDACTED] [REDACTED]

MATERIA D'INSEGNAMENTO: INFORMATICA

CLASSE: 5AS

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

TESTO IN USO: DATABASE SQL & PHP DI PAOLO CAMAGNI E RICCARDO NIKOLASSY, EDITORE HOEPLI

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi
<p><b><u>Progettazione dei database:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Introduzione ai database</li><li>- Progettazione concettuale e logica</li><li>- Elementi del modello E-R: entità e attributi</li><li>- Elementi del modello E-R: gli attributi chiave</li><li>- Elementi del modello E-R: le relazioni (o associazioni)</li><li>- Definizione del modello E-R</li><li>- Tecniche di progettazione dei diagrammi E-R.</li></ul>
<p><b><u>Dal modello E/R allo schema logico e normalizzazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dal modello E-R allo schema logico</li><li>- Dallo schema logico alle tabelle del DBMS relazionale</li><li>- Le regole di integrità</li><li>- La normalizzazione delle tabelle</li><li>- Operazioni relazionali</li></ul>
<p><b><u>Il linguaggio SQL:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- I linguaggi DDL e DML</li><li>- Le interrogazioni del database</li><li>- Le congiunzioni</li><li>- Gli operatori aggregati</li><li>- Le query annidate</li></ul>
<p><b><u>Programmazione lato server e sviluppo pagine dinamiche con PHP:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La sintassi php</li><li>- Visibilità delle variabili e funzioni</li><li>- I dati provenienti dai Form</li><li>- Stringhe e array</li><li>- La persistenza nel dialogo http</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- I file e l'upload in php</li> </ul>	
<p><b><u>Programmazione lato server e interazione con il database:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La connessione al database MySQL</li> </ul>	
Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico	160

**CONTENUTI UD – UdA – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

UD- UdA con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
Cittadinanza digitale, salute e sicurezza	Essere consapevoli dei rischi per la salute e la sicurezza legati alla dipendenza digitale: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Vamping” insonnia digitale</li> <li>- “Grooming”</li> <li>- Cyberbullismo</li> </ul>
Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico	5

Vittorio Veneto, .....

Firma dei docenti \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

INSEGNANTE: [REDACTED] [REDACTED]

INSEGNANTE DI LABORATORIO: [REDACTED] [REDACTED]

MATERIA D'INSEGNAMENTO: SISTEMI E RETI

CLASSE: 5AS

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

TESTO IN USO: NUOVO SISTEMI E RETI 3 DI LUIGI LO RUSSO E ELENA BIANCHI, EDITORE HOEPLI

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi
<p><b><u>Il livello delle applicazioni e il protocollo HTTP:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il livello delle applicazioni</li><li>- Email, DNS e Telnet</li><li>- La comunicazione nel web con il protocollo HTTP</li><li>- I metodi o verbi HTTP</li><li>- I codici di stato e la sicurezza con HTTPS</li><li>- L'autenticazione con HTTP</li></ul>
<p><b><u>Tecniche crittografiche per la protezione dei dati:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La crittografia simmetrica</li><li>- La crittografia asimmetrica</li><li>- Sistemi di autenticazione</li></ul>
<p><b><u>VLAN, reti, sicurezza, DMZ e Trusted:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le Virtual LAN (VLAN)</li><li>- Il protocollo VTP e l'Inter-VLAN Routing</li><li>- La sicurezza nei sistemi informativi</li><li>- La sicurezza delle connessioni con SSL/TLS</li><li>- Reti private virtuali (VPN)</li><li>- Firewall, Proxy, ACL e DMZ</li></ul>
<p><b><u>Reti mobili e sicurezza:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wireless: comunicare senza fili</li><li>- L'autenticazione nelle reti wireless</li><li>- La trasmissione wireless</li><li>- L'architettura delle reti wireless</li></ul>

**CONTENUTI UD – UdA – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

UD- UdA con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
Educazione alla cittadinanza digitale	Capire l'importanza della protezione dell'identità digitale e dei dati personali e conoscerne le relative normative per sapersi comportare nel mondo digitale verso altri cittadini e verso la Pubblica Amministrazione

Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico

5

Vittorio Veneto, .....

Firma dei docenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

**INSEGNANTE:** ■■■ ■■■

**INSEGNANTE DI LABORATORIO:** ■■■■■ ■■■■■

**MATERIA D'INSEGNAMENTO:** TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI

**CLASSE:** 5AS

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**TESTO IN USO:** NUOVO TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI 3

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi	
Architettura di rete e formati per lo scambio dei dati	
I socket e la comunicazione con i protocolli TCP/UDP	
Applicazioni lato server con codice separato: CGI e servlet	
Applicazioni a codice embedded in HTML con JSP	
I Web Service e le API di Google	
Nuove tipologie di database: i database NoSQL	
Android e i dispositivi mobili	
Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico	85

### CONTENUTI UD – Uda – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

UD- Uda con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
Aspetti geopolitici di internet; guerra dell'informazione	Internet e la guerra dell'informazione
Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico	4

Vittorio Veneto, .....

Firma dei docenti \_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_

## PROGRAMMA SVOLTO

---

**INSEGNANTE:** ■■■ ■■■

**INSEGNANTE DI LABORATORIO:** ■■■■■ ■■■■■

**MATERIA D'INSEGNAMENTO:** GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA

**CLASSE:** 5AS

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**TESTO IN USO:** NUOVO GESTIONE DEL PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA

---

### CONTENUTI DISCIPLINARI

U.D. – Argomenti-testi	
Le aziende e i mercati	
Elementi di organizzazione aziendale	
La qualità e la sicurezza in azienda	
Principi e tecniche di project management	
Il project management nei progetti informatici e TLC	
Metriche per la stima dei costi nei progetti informatici	
Ore di lezione svolte dal docente nell'intero anno scolastico	44

### CONTENUTI UD – Uda – ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

UD- Uda con le discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA (attività svolte dal docente)
Le possibilità di finanziamento dell'Unione europea	Un viaggio nella galassia dei bandi e dei progetti finanziati
Ore di lezione svolte di EC dal docente nell'intero anno scolastico	4

Vittorio Veneto, .....

Firma dei docenti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Firma di due studenti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## TABELLA EDUCAZIONE CIVICA CON CRITERI DI VALUTAZIONE

UD/UDA	DISCIPLINA	ORE previste	TEMATICA	ARGOMENTI/TITOLO UDA	TRAGUARDI	1° Periodo	2° Periodo		Totale ORE svolte per disciplina
							1^ parte	2^ parte	
UD	ITALIANO	3	Educazione alla legalità	L'impatto traumatico della Shoah: Primo Levi	Promuovere la riflessione sui temi della Shoah, dell'antisemitismo e dell'indifferenza nei confronti delle discriminazioni.			X	3
UD	STORIA	5	Educazione alla legalità	La violenza di Stato nel Novecento: lager e gulag	Educare alla democrazia e alla legalità e comprendere l'importanza di una partecipazione attiva.		X		5
UD	TPSIT	4	Aspetti geopolitici di internet; guerra dell'informazione	Internet e la guerra dell'informazione	Comprendere l'importanza politica economica sociale del controllo dell'informazione nell'epoca attuale; conoscere i principali attori su scala mondiale; riflettere criticamente sulle problematiche presenti e future.		X		4
UD	GPO	4	Le possibilità di finanziamento dell'Unione europea	Un viaggio nella galassia dei bandi e dei progetti finanziati	Sapersi orientare tra bandi e gare europee, riconoscendo le caratteristiche; capire l'importanza del partenariato e studiare un caso concreto di progetto europeo.		X		4
UD	MATEMATICA	4	Risparmio energetico	Studio della funzione delle forme di energia	Educare la popolazione a corretti stili di vita di risparmio energetico.			X	4
UD	INGLESE	3	I diritti delle donne	A Vindication of the Rights of Woman by Mary Wollstonecraft	Educare alla promozione dei diritti delle donne, partendo da una delle figure del panorama letterario inglese pioniere di tale tematica.			X	3
UD	INFORMATICA	5	Cittadinanza digitale, salute e sicurezza;	"Vamping" e insonnia digitale, "Grooming", Cyberbullismo	Essere consapevoli dei rischi per la salute e la sicurezza legati alla dipendenza digitale.	X			5

UD	SI-STEMI E RETI	5	Educazione alla cittadinanza digitale;	Capire l'importanza della protezione dell'identità digitale e dei dati personali e conoscerne le relative normative per sapersi comportare nel mondo digitale verso altri cittadini e verso la Pubblica Amministrazione	Capire l'importanza della protezione dell'identità digitale e dei dati personali e conoscerne le relative normative per sapersi comportare nel mondo digitale verso altri cittadini e verso la Pubblica Amministrazione.	x			5
						Totale ore svolte complessivamente: 33			

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore	Descrizione per livelli	Valutazione
Conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana.	Avanzato 9 - 10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.	Intermedio 7 - 8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli negli ambiti del proprio vissuto quotidiano.	Base 6
	Competenze presenti nel livello base non raggiunte. Se guidato mostra di saper riconoscere talune conoscenze negli ambiti del proprio vissuto quotidiano.	Iniziale / Livello base non raggiunto 5 - ....
Impegno e responsabilità	Chiamato a svolgere un compito lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Avanzato 9 - 10
	Chiamato a svolgere un compito lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	Intermedio 7 - 8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua a soluzioni discusse o proposte dagli altri.	Base 6
	Nelle attività di gruppo non è collaborativo manifestando disinteresse e/o assume atteggiamenti di disturbo. - Competenze presenti nel livello base non raggiunte.	Iniziale / Livello base non raggiunto 5 - ....
Pensiero critico	Posto di fronte a una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	Avanzato 9 - 10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio 7 - 8
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	Base 6
	Ignora il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove in genere tende a non adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo. - Competenze presenti nel livello base non raggiunte.	Iniziale / Livello base non raggiunto 5 - ....
Partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	Avanzato 9 - 10
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri.	Intermedio 7 - 8

L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	Base 6
Necessita d'essere stimolato alla partecipazione alle attività di gruppo e/o nelle stesse assume atteggiamenti non collaborativi. - Competenze presenti nel livello base non raggiunte.	Iniziale / Livello base non raggiunto 5 - ....